
INFORMAÇÃO – PROVA de EQUIVALÊNCIA À FREQUÊNCIA

PROVA ESCRITA e PROVA ORAL de INGLÊS

PROVA 21/2022

DL n.º 55/2018, de 06 de julho;

Decreto-Lei n.º 27-B/2022, de 23 de março;

Despacho Normativo n.º 7-A/2022, de 24 de março;

Norma 01/JNE/2022

3.º Ciclo do Ensino Básico

5 páginas

INTRODUÇÃO

O presente documento divulga as **caraterísticas da prova de equivalência à frequência do 3.º ciclo do ensino básico, da disciplina de Inglês**, a realizar em 2022, nomeadamente:

- Objeto de avaliação;
- Caraterísticas da prova;
- Critérios gerais de classificação;
- Material autorizado;
- Duração.

OBJETO DE AVALIAÇÃO

A prova incide sobre as **aprendizagens e os domínios** definidos para o final do 3.º Ciclo do Ensino Básico e tem como referencial de avaliação as Aprendizagens Essenciais de Inglês, L.E.I, o *Quadro Europeu Comum de Referência para as Línguas*- QECR-(2001) e o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória. Os domínios de referência a avaliar são, no que se refere à **Prova Escrita**, os seguintes: compreensão da leitura/**reading**, léxico e funcionamento da Língua/**lexis and grammar** e produção escrita/**writing**.

As informações aqui apresentadas não dispensam a consulta do programa da disciplina e da legislação em vigor.

A Prova é constituída por **duas** componentes (uma **escrita** e outra **oral**) e a classificação corresponde à média aritmética simples, arredondada às unidades, das classificações das duas componentes expressas em pontos e convertida posteriormente na escala de níveis de 1 a 5.

INFORMAÇÃO -PROVA ESCRITA

CARATERÍSTICAS E ESTRUTURA

A prova é constituída por quatro grupos e é cotada para 100 pontos, conforme distribuição que segue:

Grupos	Domínios	Cotação
I	Compreensão da leitura (<i>Reading- comprehension</i>)	30 a 35 pts
II	1. Léxico (<i>Lexis</i>)	15 a 20 pts
	2. Gramática (<i>Grammar</i>)	20 a 30 pts
III	Produção de texto (<i>Written production</i>)	20 pts

GRUPO I: Compreensão da Leitura/Reading:

Este grupo implica a interpretação de texto (s).

A área temática será decorrente do (s) texto (s) a selecionar e está de acordo com as áreas do conteúdo sociocultural referidas nas aprendizagens essenciais.

Grupo II: Léxico/Lexis e Gramática/Grammar

1. Léxico/Lexis

Este grupo pode integrar itens de seleção e itens de construção e está relacionado com a (s) área (s) temática (s) do texto.

2. Gramática/**Grammar**

Este grupo pode integrar itens de seleção e itens de construção e implica demonstrar correção na utilização em algumas das seguintes estruturas gramaticais:

- Pronomes relativos
- Conectores frásicos
- Voz ativa e passiva
- Discurso direto e indireto
- Tempos verbais
- Formação de palavras

GRUPO III: Produção Escrita/*Writing*:

Este grupo é constituído por um item de **resposta extensa**.

Produção de um texto, utilizando corretamente vocabulário e regras ortográficas e gramaticais estudadas e em que, de forma conjugada, ou não, tenha de:

- Expressar/justificar opiniões
- Expressar gostos e preferências
- Expressar concordância e discordância
- Apresentar vantagens e desvantagens...

MATERIAL AUTORIZADO

- Como material de escrita, o examinando apenas pode usar caneta ou esferográfica de tinta indelével azul ou preta.
- Não é permitido o uso de lápis nem de corretor.
- As respostas são registadas no enunciado.
- É permitida a utilização de dicionários unilingues e bilingues.

DURAÇÃO: A prova escrita tem a duração de **90 minutos**, sem tolerância.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO DA PROVA ESCRITA

Grupo I

- As respostas serão aceites desde que expressas de modo adequado, claro, coerente, de acordo com o texto e com a natureza das perguntas.
- Será descontado o máximo de 50% por erros formais que prejudiquem a comunicação.
- As respostas incompletas sofrerão descontos de acordo com a relevância da informação em falta
- As respostas que consistam exclusivamente na cópia integral de parte (s) do texto sofrerão descontos de 3 pontos.

Grupo II

- As respostas inadequadas, ou totalmente incorretas, invalidam qualquer pontuação.
- A qualquer resposta poderá ser atribuída uma cotação intermédia, sendo o (s) respetivo (s) desconto (s) efetuado (s) de acordo com a gravidade do (s) erro (s) cometido (s) na aplicação das regras que dizem respeito aos conteúdos solicitados.
- Será descontado o máximo de 1 ponto por pequenas incorreções, tais como a ordem errada de colocação de complementos na frase e a repetição ou não omissão de palavras ou expressões, desde que o examinando aplique as regras relativas aos conteúdos solicitados.

Grupo III

-15 a 20 pontos:

- Fidelidade ao tema
- Organização coerente de ideias
- Clareza de expressão
- Erros de estrutura irrelevantes
- Utilização de vocabulário adequado e variado
- Utiliza mecanismos de coesão
- Com um número mínimo de cerca de 100 palavras

- 10 a 14 pontos:

- Fidelidade ao tema
- Alguma incoerência na organização de ideias
- Expressão pouco clara, por vezes
- Alguns erros de estrutura não impeditivos de comunicação
- Utilização de vocabulário apropriado, embora limitado
- Utiliza conectores simples
- Alguns erros ortográficos
- Com um número mínimo de cerca de 100 palavras

0 a 9 pontos:

- Fidelidade ao tema
- Deficiente organização de ideias
- Dificuldade de expressão
- Muitos erros de estrutura impedindo a comunicação
- Muitos erros ortográficos
- Com um número de palavras inferior a 50 palavras.

Nota: A uma composição que não respeite o(s) tema(s) proposto(s) será atribuída a classificação de 0 (zero) pontos.

INFORMAÇÃO- PROVA ORAL

No que se refere à **Prova Oral**, os domínios de referência a avaliar são os seguintes: **Compreensão Oral/Listening**, **Interação Oral/Spoken Interaction** e **Produção Oral/Spoken Production**.

Compreensão e Interação oral

Compreender e interagir com o professor numa situação de comunicação apresentada.

Produção oral

Expressar-se com correção e clareza sobre um tema proposto.

A prova será feita com base na interação oral examinando/examinador, na compreensão de enunciados orais e na produção de enunciados orais, apresentando a seguinte estrutura:

1º momento: resposta a perguntas de carácter pessoal.

2º momento: descrição e comentário de uma imagem **ou** leitura de um texto ou de um excerto, em voz alta.

3º momento: resposta a perguntas de compreensão relacionadas com a imagem, o texto/ domínio (s) de referência.

CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO DA PROVA ORAL

Quadro 1 – Valorização dos domínios

Domínios	Cotação (em pontos)
Leitura/compreensão oral	30
Interação oral	20
Produção oral	50

A prova oral terá uma duração de aproximadamente 15 minutos.